

ЛИЦЕНЗИОННЫЙ ДОГОВОР №. _____
О СООБЩЕНИИ ОБНАРОДОВАННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ
ПУТЕМ РАДИОПЕРЕДАЧИ В ЭФИР

г.Алматы

«__» _____ 20__ года

Республиканское общественное объединение «Казахстанское авторское общество», осуществляющее свою деятельность в соответствии с Законом РК «Об авторском праве и смежных правах» именуемое в дальнейшем «КазАК», в лице Генерального директора Есеналиева Б.М., действующего на основании Устава, и Товарищество с ограниченной ответственностью «_____», именуемое в дальнейшем «Вещатель», в лице _____, действующей на основании Устава, с другой стороны, принимая во внимание, что:

а) КазАК, в силу ст. 44 Закона, надлежаше уполномоченное авторами и их правопреемниками, а также зарубежными авторско-правовыми организациями, представляющими интересы иностранных авторов и правообладателей на коллективное управление их имущественными правами, представляет Вещателю лицензию (разрешение) от имени всех авторов или их правопреемников (включая иностранных), за исключением тех, которые исключили свои произведения из репертуара КазАК;

б) Вещатель намерен получить на условиях настоящего договора лицензию (разрешение) на сообщение обнародованных произведений авторов путем радиопередачи в эфир в целях осуществления своей деятельности;

в) вопросы, связанные с охраной прав исполнителей, производителей фонограмм и организаций эфирного или кабельного вещания, должны быть урегулированы Вещателем отдельным соглашением с соответствующими правообладателями;

ЗАКЛЮЧИЛИ НАСТОЯЩИЙ ДОГОВОР О НИЖЕСЛЕДУЮЩЕМ:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. КазАК предоставляет Вещателю на условиях, определенных настоящим договором, неисключительную лицензию (разрешение) на сообщение на территории Республики Казахстан в зоне частотного канала согласно Лицензии на осуществление теле- или радиовещания на территории Республики Казахстан обнародованных произведений, относящихся к репертуару КазАК, для всеобщего сведения путем их радиопередачи в эфир.

Данная лицензия (разрешение) не распространяется на сообщение произведений путем их радиопередачи по кабелю.

1.2. Данный договор не распространяется на сообщение для всеобщего сведения обнародованных литературных (музыкально-литературных и литературно-драматических композиций, романов, повестей, новелл, рассказов, поэм и т. д.), драматических, музыкально-драматических произведений, а также музыкальных произведений, созданных специально для сопровождения драматических произведений, если указанные произведения транслируются полностью (в том числе частями с продолжением) или их часть (части) занимают более 15 минут трансляции в радиопередаче;

Произведения, указанные выше могут быть сообщены Вещателем для всеобщего сведения только с особого и предварительного письменного разрешения авторов, полученного через КазАК, на отдельных финансовых условиях (Приложение №1).

1.3. Вещатель обязуется использовать в своих передачах лишь те произведения, которые идентифицированы по названиям, фамилиям и инициалам авторов с обязательным указанием имени или псевдонима автора.

1.4. Лицензия (разрешение), предоставляемая Вещателю настоящим договором, не распространяется на переработку, аранжировку, перевод и т.д.

1.5. Вещатель не вправе переуступать третьей стороне без письменного согласия на это КазАК право на радиопередачу в эфир произведений, относящихся к репертуару КазАК, полученное Вещателем по настоящему лицензионному договору, в том числе и право на ретрансляцию таких произведений.

1.6. Вещатель не вправе передавать произведения в эфир без указания имени автора, то есть анонимно, без письменного согласия на то автора, не вправе раскрывать псевдоним и иным образом распоряжаться личными неимущественными правами авторов. Стороны понимают, что данный договор не регулирует личные неимущественные права, а также не охватывает иные, кроме как радиопередачу произведений в эфир, способы использования произведений, равно как не распространяется на объекты, охраняемые смежными правами, и в случае предъявления претензий к Вещателю о нарушении неурегулированных настоящим договором прав, в том числе неимущественных прав, последний несет установленную действующим законодательством ответственность за их нарушение (ст.49 Закона РК «Об авторском праве и смежных правах», Гражданским кодексом РК и др.).

2. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. За использование произведений согласно предоставленной лицензии по настоящему договору Вещатель выплачивает КазАК авторское вознаграждение в размере ____ (____) процента от общей суммы доходов за каждый месяц. Под общим доходом для целей данного договора понимаются все денежные поступления от рекламы в эфире, а также спонсорские поступления на создание той или иной телепередачи и иные суммы финансирования направленные на осуществление данной деятельности, в том числе бюджетного финансирования.

2.2. Авторское вознаграждение, предусмотренное пунктом 2.1. настоящего договора, Вещатель перечисляет на расчетный счет КазАК ежемесячно, не позднее 15-ти дней после окончания месяца.

2.3. Вещатель обязуется предоставлять уполномоченному представителю КазАК сведения о доходах и подписать расчетные листы не позднее 10 дней со дня окончания расчетного месяца.

2.4. За нарушение установленного п. 2.2. срока перечисления суммы авторского вознаграждения, КазАК вправе взыскать с Вещателя пени в размере ____ процента за каждый календарный день просрочки от суммы, подлежащей уплате за отчетный месяц.

3. ДОКУМЕНТАЦИЯ

3.1. Ежемесячно, не позднее 15 дней после окончания месяца, Вещатель представляет в КазАК необходимую документацию об использованных произведениях в 2-х экземплярах, а КазАК после их подписания направляет второй экземпляр Вещателю.

3.2. Вещатель несет ответственность за достоверность и полноту представляемых данных.

3.3. За нарушение установленного п.3.1. срока представления документации Вещатель уплачивает КазАК пени в размере ____ процента от суммы, причитающейся КазАК за месяц, за каждый день просрочки. Выплата пени не освобождает Вещателя от обязательства, предусмотренного п. 3.1. настоящего договора.

4. ГАРАНТИИ

4.1. КазАК в случае надлежащего исполнения Вещателем обязательств по настоящему договору гарантирует урегулирование имущественных претензий авторов и их правопреемников к Вещателю, связанных с радиопередачей в эфир их произведений.

4.2. Вещатель гарантирует, что все расчеты с авторами и их правопреемниками за использование их произведений по настоящему договору будут осуществляться только через КазАК.

5. КОНТРОЛЬ И КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ

5.1. Вещатель обязуется представлять надлежаще уполномоченному представителю КазАК для проверки расчет подлежащих уплате сумм авторского вознаграждения, а также для просмотра все документы, связанные с расчетами авторского вознаграждения по настоящему договору.

5.2. КазАК обязуется сохранять конфиденциальность информации, полученной в результате указанной проверки.

6. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

6.1. В случае возникновения разногласий и споров между КазАК и Вещателем по вопросам, предусмотренным настоящим договором или в связи с ним, стороны примут все меры к разрешению их путем переговоров.

6.2. В случае невозможности разрешения указанных споров путем переговоров, они должны разрешаться в суде общей юрисдикции по месту нахождения КазАК.

7. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА, УСЛОВИЯ И ПОСЛЕДСТВИЯ ЕГО РАСТОРЖЕНИЯ

7.1. Настоящий договор вступает в силу со дня его подписания Сторонами, распространяет свое действие на отношения Сторон, возникшие с « ____ » ____ 20 ____ года и действует по « ____ » ____ 20 ____ года.

7.2. Настоящий договор может быть расторгнут по соглашению сторон. При этом сторона, выступившая инициатором расторжения должна направить другой стороне письменную информацию не позднее, чем за один месяц до даты, с которой договор подлежит расторжению.

В тех случаях, когда Вещатель не соблюдает обязательств по настоящему договору либо представляет неточные или неполные сведения, необходимые для определения суммы авторского вознаграждения, а также, когда официальное предъявление Вещателю требований об исполнении просроченных обязательств, направленных заказным письмом с уведомлением о вручении, остается без ответа в течение 30 дней с даты его получения, КазАК имеет право расторгнуть договор в одностороннем порядке.

7.4. После прекращения действия настоящего договора положения его (разделы 2 и 3) остаются в силе до тех пор, пока не будут выполнены обязательства Вещателя по платежам и другие его обязательства, вытекающие из настоящего договора.

7.5. Расторжение договора лишает Вещателя права на дальнейшее сообщение обнародованных произведений, относящихся к репертуару КазАК, путем их радиопередачи в эфир.

Однако Вещатель вправе повторно обратиться к КазАК за соответствующей лицензией (разрешением).

7.6. При любом из порядков расторжения Договора Стороны производят финансовые взаиморасчеты друг с другом по состоянию на дату расторжения Договора.

8. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

8.1. КазАК по требованию автора может запретить Вещателю сообщение одного или нескольких определенных произведений из своего репертуара путем радиопередачи в эфир.

8.2. Если какой-либо автор или его правопреемник в силу ст. 46 п.2 Закона исключит свои произведения из настоящей лицензии (разрешения), то стороны незамедлительно письменно уведомят об этом друг друга.

8.3. Сторона, у которой могут произойти изменения, могущие повлиять на исполнение обязательств по настоящему договору, своевременно письменно извещает другую сторону о намерениях и самом факте изменения ее организационно-правовой формы, характера деятельности, реорганизации или ликвидации.

8.4. Условия, не оговоренные настоящим договором, но имеющие отношение к его предмету, регулируются в соответствии с действующим законодательством.

8.5. Издержки каждой из сторон, связанные с выполнением обязательств по настоящему договору, покрываются силами каждой из сторон.

8.6. Наименования разделов приняты для удобства понимания и буквального юридического толкования не имеют.

8.7. Изменения и дополнения к настоящему договору действительны лишь в тех случаях, если они совершены в письменной форме и подписаны уполномоченными на то представителями сторон.

8.8. Все приложения к настоящему договору являются его неотъемлемой частью.

8.9. Стороны своевременно письменно извещают друг друга об изменениях своего местонахождения и банковских реквизитов.

8.10. Настоящий договор подписан в двух идентичных экземплярах, на русском языке, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой Стороны.

9. ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

КазАК:

РОО «Казахстанское авторское агентство»

Юридический адрес: г.Алматы, пр.Абая 143/93

Фактический адрес: г.Алматы, пр.Абая 143/93

БИН: 980940001677

e-mail: kazak@kazak.kz

Телефон: + 7 (727) 355 67 89

Банк: АО "FORTE bank"

БИК: IRTYKZKA

ИИК: KZ 069 650 2F0 011 353 298

Кбе: 18

Генеральный директор

_____/

МП

Вещатель:

ТОО «_____»

БИН _____

ИИК KZ _____

АО «_____»

БИК _____ КБЕ _____

Генеральный директор

_____/

МП

ЛИЦЕНЗИОННЫЙ ДОГОВОР № _____

«О сообщении обнародованных произведения путем радиопередачи в эфир»

Республиканское общественное объединение «Казахстанское авторское общество», РОО «Казахстанское авторское общество», осуществляющее свою деятельность в соответствии с Законом РК «Об авторском праве и смежных правах» именуемое в дальнейшем «КазАК», в лице Генерального директора Есеналиева Б.М., действующего на основании Устава, и Товарищество с ограниченной ответственностью «_____», именуемое в дальнейшем «Вещатель», в лице _____, действующей на основании Устава, с другой стороны, на основании п. 1.2. Лицензионного договора между КазАК и Вещателем «О сообщении обнародованных произведений путем радиопередачи в эфир» № _____ от «__» _____ г., заключили договор о нижеследующем:

1. КазАК, _____, надлежаще уполномоченное автором (ами):

(Ф.И.О. автора (ов))

на заключение настоящего договора, предоставляет Вещателю неисключительную лицензию (разрешение) на сообщение путем радиопередачи в эфир произведения

(наименование произведения),

именуемого в дальнейшем «Произведение».

2. За предоставленную по настоящему договору лицензию на сообщение Произведения Вещатель обязуется выплачивать КазАК авторское вознаграждение в размере _____ минимальных заработных плат за 1 минуту эфирного вещания при каждом сообщении Произведения путем радиопередачи в эфир в течение срока действия настоящего договора.

3. Сумма авторского вознаграждения, определенная в ст.2 настоящего договора, перечисляется Вещателем на расчетный счет КазАК в течение 10 дней с даты сообщения Произведения путем радиопередачи в эфир, о чем Вещатель в письменной форме уведомляет КазАК, сообщая при этом сумму авторского вознаграждения и дату его перечисления КазАК.

4. В случае задержки перечисления сумм авторского вознаграждения, Вещатель уплачивает пеню в размере 0,1% от причитающейся суммы авторского вознаграждения за каждый просроченный день, что не освобождает Вещателя от выплаты суммы основного вознаграждения.

5. Вещатель обязуется не вносить изменений или дополнений в созданное Произведение без письменного согласия на это автора (ов) Произведения.

6. Настоящая лицензия (разрешение) не распространяется на способы использования Произведения, не упомянутые в ней.

7. Вещатель не вправе передавать полученное по данному договору разрешение на сообщение Произведения путем радиопередачи в эфир третьей стороне без письменного согласия на это КазАК.

8. КазАК гарантирует урегулирование всех возможных имущественных претензий обладателей авторских прав к Вещателю, связанных с использованием их Произведений по настоящему договору.

9. Все разногласия и споры, которые могут возникнуть между сторонами, должны решаться путем непосредственных переговоров сторон. В случае, если стороны не найдут взаимоприемлемого решения, они будут обращаться в суд по месту нахождения ответчика.

10. Настоящий договор вступает в силу с _____ и прекращает свое действие через 30 дней с даты первого сообщения Произведения путем радиопередачи в эфир и по кабелю по данному договору.

11. После прекращения действия настоящего договора разделы 2,3,4 остаются в силе до тех пор, пока не будут выполнены обязательства Вещателя по выплате авторского вознаграждения за использование Произведения.

12. Условия, не оговоренные настоящим договором, но имеющие отношение к его предмету, регулируются в соответствии с действующим законодательством.

13. Изменения и дополнения к настоящему договору действительны лишь в тех случаях, если они совершены в письменной форме и подписаны уполномоченными на то представителями сторон.

14. Настоящий договор составлен и подписан в 2 - х экземплярах по одному для каждой из сторон.

Совершено в _____ « _____ » _____ 200__ г.

Юридические адреса и банковские реквизиты и подписи сторон:

КазАК:

РОО «Казахстанское авторское агентство»
Юридический адрес: г.Алматы, пр.Абая 143/93
Фактический адрес: г.Алматы, пр.Абая 143/93
БИН: 980940001677
e-mail: kazak@kazak.kz
Телефон: + 7 (727) 355 67 89
Банк: АО "FORTE bank"
БИК: IRTYKZKA
ИИК: KZ 069 650 2F0 011 353 298
Кбе: 18

Генеральный директор

_____/

МП

Вещатель:

ТОО « _____ »

БИН _____
ИИК KZ _____
АО « _____ »
БИК _____ КБЕ _____

Генеральный директор

_____/

МП

Приложение № 2
к Лицензионному договору
от «___» _____ г. № _____

ПРОГРАММА-РАПОРТИЧКА

Наименование организации, предоставившей
программу-рапортичку

Адрес организации, предоставившей
программу-рапортичку

Период: _____ г.

РАСЧЕТЫ

ПО ПРОГРАММЕ-РАПОРТИЧКЕ № _____
к расчетному листу № _____
по отчету уполномоченного _____
За _____ 20__ г.

1. Расчеты с плательщиком
(заполняется уполномоченным КазАК)

Сумма дохода _____ т.

Норма авторского гонорара _____ %

Сумма гонорара _____ т.

Уполномоченный КазАК по пункту _____

2. Расчеты с авторами
(заполняется в КазАК)

Жанр	Название произведения, форма (худ. фильм, песня, опера, симфония, картина, фотография и т.д.)	ФИО авторов произведений (музыки, текста, произведений изобр. искусства)	Длительность звучания (показа)	Кол. исползований	Местонахождение автора	Кол-во паев	Сумма авторам	Примечание

Программу для представления на регистрацию составил:

_____ (должность, фамилия, подпись)

Подпись руководителя организации, предоставившей рапортичку в КазАК _____

Генеральный директор

Генеральный директор:

МП _____ /

МП _____ /

Приложение № 3
к Лицензионному договору
от «___» _____ № _____

Расчетный лист № _____

Банковские реквизиты Вещателя:

Банковские реквизиты КазАК:

Составлен «___» _____ 20__ г.
За период с _____ по _____ 20__ г.

Срок оплаты настоящего расчетного листа (согласно лицензионного договора - не позднее 15-ти дней после окончания месяца)

За отчетный период доходы Вещателя составили:

Доходы, полученные от размещения рекламы	Спонсорские и иные доходы	Бюджетные ассигнования	ИТОГО

Подлежащая к выплате сумма авторского вознаграждения _____ тенге.

Уплачено за расчетный период _____
Остается в задолженности на «___» _____ 20__ г.

ВСЕГО к уплате: _____ тенге.
(сумма прописью)

Подтверждаем, что сведения в расчетном листе отражены правильно, что срок оплаты расчетного листа нам известен и повторного напоминания о сроке оплаты не требуется.

МП

(подпись)

(Ф.И.О. руководителя)

(подпись)

(Ф.И.О. гл. бухгалтера)

Расчетный лист проверил:

Генеральному директору:

МП

Генеральный директор:

МП